

I. Identificación del Curso

Carrera:	Todas las Carreras de EMS				Modalidad:	Presencial	Asignatura UAC:	Lectura, expresión oral y escrita II			Fecha Act:	Diciembre, 2018
Clave:	18MDBCO0212	Semestre:	2	Créditos:	7.20	División:	Ciencias Administrativas			Academia:	Metodologías	
Horas Total Semana:	4	Horas Teoría:	1	Horas Práctica:	3	Horas Semestre:	72	Campo Disciplinar:	Comunicación		Campo de Formación:	Disciplinar Básico (MCC)

Tabla 1. Identificación de la Planificación del Curso.

II. Adecuación de contenidos para la asignatura

Propósito de la Asignatura (UAC)
Que el estudiante consolide la competencia habilitante de la lectura y escritura al reconocer y ejercer las cuatro habilidades de la lengua: escuchar, leer, hablar y escribir, con el fin de aplicarlas a diversas situaciones de su vida, académicas y cotidianas.
Competencias Profesionales a Desarrollar (De la carrera)
Las competencias profesionales no se desarrollarán explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.

Tabla 2. Elementos Generales de la Asignatura



III. Competencias de la UAC

Competencias Genéricas.*

- 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.
- 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas

- 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
- 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.
- 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.

Competencias Disciplinarias Básicas**

- CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.
- CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.
- CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.

Competencias Disciplinarias Extendidas***

- COE-1 Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.
- COE-2 Establece relaciones analógicas considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.



Competencias Profesionales Básicas	Competencias Profesionales Extendidas
Las competencias profesionales no se desarrollarán explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.	Las competencias profesionales no se desarrollarán explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.

Tabla 3. Competencias de la Asignatura.

* Se presentan los atributos de las competencias Genéricas que tienen mayor probabilidad de desarrollarse para contribuir a las competencias profesionales, por lo cual no son limitativas; usted puede seleccionar otros atributos que considere pertinentes. Estos atributos están incluidos en la redacción de las competencias profesionales, por lo que no deben desarrollarse explícitamente o por separado.

** Las competencias Disciplinarias no se desarrollarán explícitamente en la UAC. Se presentan como un requerimiento para el desarrollo de las competencias Profesionales.

*** Cada eje curricular debe contener por lo menos una Competencia Disciplinar Extendida.



IV. Habilidades Socioemocionales a desarrollar en la UAC*2

Dimensión	Habilidad
Conoce T	Autorregulación

Tabla 4. Habilidades Construye T

*Estas habilidades se desarrollarán de acuerdo al plan de trabajo determinado por cada plantel. Ver anexo I.



V. Aprendizajes Clave

Eje Disciplinar	Componente	Contenido Central
Comunicarse, relacionarse y colaborar con los demás.	<p>La comunicación y las relaciones interpersonales.</p> <p>La integración de la comunidad de aprendizaje.</p> <p>La contextualización de la comunidad de aprendizaje a partir de los intereses y experiencias académicas de los estudiantes.</p>	1. El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje
Leer, escribir, hablar y escuchar	<p>La importancia de la lectura para la escritura: la producción de textos argumentativos.</p> <p>La lectura, la escritura y la argumentación fundamentada como prácticas habilitadores y generadoras.</p>	<p>2. El texto argumentativo.</p> <p>3. El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas</p>
Generación de una opinión razonada y razonable a partir de la elaboración de textos	El sustento de la opinión del estudiante con un argumento y la construcción de una perspectiva propia y original argumentada.	<p>4. La escritura argumentativa</p> <p>5. La escritura original argumentada</p>



VI. Contenidos Centrales de la UAC

Contenido Central	Contenidos Específicos	Aprendizajes Esperados	Proceso de Aprendizaje	Productos Esperados
1. El trabajo colaborativo en el aula como base para la integración de la comunidad de aprendizaje.	- La elaboración de una reseña a partir de un texto de elección del alumno.	- Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I. - Identifica una lectura de su interés.	- Lee una reseña crítica de un artículo relacionado con la divulgación. - Escribe una reseña.	- Reseña de un tema de interés. - Cuento breve sobre proyecto de vida.
2. El texto argumentativo.	- El análisis y comparación de dos textos mediante una reseña. Uno de los textos es elegido por el alumno y el segundo, de índole argumentativa, lo propone el docente. -El empleo de la estructura sintáctica en un párrafo argumentativo. (premisas y conclusión)	- Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Contrasta los argumentos de dos textos, a través de una reseña crítica. - Examina los elementos sintácticos del párrafo argumentativo.	- Escribe una reseña crítica: Reconocimiento de organización textual de una reseña crítica (introducción, desarrollo y conclusión) - Redacta una carta de exposición: Redacción de una carta de exposición de motivos para ingresar a una licenciatura. - Entrevista de trabajo: Presentación grupal de una entrevista de trabajo en parejas, a partir de preguntas diseñadas previamente. - Lee una nota periodística: Reconocimiento de las características de contenido de un texto informativo (nota informativa). - Escribe un relato y argumenta para sostener su postura. - Redacta una crónica.	- El relato y justificación por escrito de un tema de su interés. - Reseña crítica sobre un texto argumentativo. - Opinión contrastada de los textos elaborados, especificando los argumentos.



<p>3. El texto como fuente de información y de expresión de ideas nuevas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El empleo de herramientas de análisis para examinar un texto (notas, síntesis, resumen, paráfrasis, sinopsis) - La aplicación de palabras con significados iguales o contrarios y con varios significados. - La integración de las partes del texto argumentativo (presentación, cuerpo de la discusión y conclusión). 	<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Elabora una reseña crítica comparativa. - Emplea herramientas para el análisis de textos que le permitan extraer información y procesarla y los emplea en un tema de su interés (notas, síntesis, resumen, paráfrasis, sinopsis). - Utiliza sinónimos, antónimos y manejar adecuadamente la polisemia de las palabras. - Aprecia, dar importancia y deducir la perspectiva de cada argumento y del suyo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produce un resumen a partir del análisis de un texto. - Realiza su paráfrasis para examinar un texto. - Compara dos textos del mismo tema con perspectivas diferentes. - Expone de manera oral conclusiones sobre un tema. - Escribe la sinopsis de una novela. - Construye un personaje literario. - Reconoce y aplica las variedades léxicas, polisemias, sinonimia y antonimia. - Elabora una reseña crítica comparada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadro comparativo de dos textos del mismo tema con perspectivas diferentes. - Reseña crítica sobre ambas perspectivas y un juicio razonado.
--	--	--	---	---



<p>4. La escritura argumentativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La generación de una perspectiva original, por escrito, a partir del conocimiento, comprensión y análisis de un tema con base en la lectura e interpretación de distintos tipos de fuentes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Examina por escrito las limitaciones y aportaciones de un texto. - Explora alternativas de ver y valorar el mismo tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica los elementos argumentativos en un ensayo. - Reconoce los argumentos en un texto. - Hace lectura en voz alta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis por escrito de distintos tipos de ensayo y sus características.
<p>5. La escritura original argumentada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La aplicación de los elementos de un ensayo. - Preparar de manera oral y escrita la defensa y sustento de un ensayo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplica los elementos de un ensayo en la redacción de un ensayo literario. - Participa en un debate formal. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ensayo literario. - Debate en grupo.



VII. Recursos bibliográficos, hemerográficos y otras fuentes de consulta de la UAC

Recursos Básicos:

- Rocha, R. (s.f.) Gramática de la lengua española: Reglas y ejercicios. México: Larousse
- Real Academia Española (s.f.) Diccionario de la lengua española (s.f.) España: Espasa-Calpe. 2 VOLUMENES.
- Real Academia Española (s.f.) Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. España: Espasa-Calpe

Recursos Complementarios:

- Revistas, relatos, periódicos, videos. Música, acuarelas. Marionetas

VIII. Perfil profesiográfico del docente para impartir la UAC

Recursos Complementarios:

Área/Disciplina: Lectura, expresión oral y escrita.

Campo Laboral: Comunicación.

Tipo de docente: Académico

Formación Académica: Lic. en Letras Hispánicas, Lic. En Pedagogía, Lic. En Filosofía, Lic. En Psicología, Lic. En Comunicación, Lic. En Periodismo, Especialización o posgrado en Comunicación,

Literatura, Literacidad, Educación, Filosofía, Comunicación, Docencia del español, periodismo.

Constancia de participación en los procesos establecidos en la Ley General del Servicio Profesional Docente, COPEEMS, COSDAC u otros.



XI. Fuentes de Consulta

Fuentes de consulta utilizadas*

- Acuerdo Secretariales relativos a la RIEMS.
- Planes de estudio de referencia del componente básico del marco curricular común de la EMS. SEP-SEMS, México 2017.
- Guía para el Registro, Evaluación y Seguimiento de las Competencias Genéricas, Consejo para la Evaluación de la Educación del Tipo Medio Superior, COPEEMS.
- Manual para evaluar planteles que solicitan el ingreso y la promoción al Padrón de Buena Calidad del Sistema Nacional de Educación Media Superior PBC-SINEMS (Versión 4.0).
- Normas Generales de Servicios Escolares para los planteles que integran el PBC. SINEMS
- Perfiles profesiográficos COPEEMS-2017
- SEP Modelo Educativo 2016.
- Programa Construye T



ANEXO II. Vinculación de las competencias con Aprendizajes esperados

Aprendizajes Esperados	Productos Esperados	Competencias Genéricas con Atributos	Competencias Disciplinarias	Competencias profesionales
<p>- Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I.</p> <p>- Identifica una lectura de su interés.</p> <p>lectura de su interés.</p>	<p>- Reseña.</p> <p>- Cuento breve sobre proyecto de vida.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p> <p>CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>	<p>Las competencias profesionales no se desarrollaran explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.</p>



<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Contrasta los argumentos de dos textos, a través de una reseña crítica. - Examina los elementos sintácticos del párrafo argumentativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - El relato y justificación por escrito de un tema de su interés. - Reseña crítica sobre un texto argumentativo. - Opinión contratada de los textos elaborados, especificando los argumentos. 	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p> <p>CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>	<p>Las competencias profesionales no se desarrollaran explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.</p>
--	---	--	--	--



<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Elabora una reseña crítica comparativa. - Emplea herramientas para el análisis de textos que le permitan extraer información y procesarla y los emplea en un tema de su interés (notas, síntesis, resumen, paráfrasis, sinopsis). - Utiliza sinónimos, antónimos y manejar adecuadamente la polisemia de las palabras. - Aprecia, dar importancia y deducir la perspectiva de cada argumento y del suyo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuadro comparativo de dos textos del mismo tema con perspectivas diferentes. - Reseña crítica sobre ambas perspectivas y un juicio razonado. 	<ul style="list-style-type: none"> 4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas 8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa. 	<p>Las competencias profesionales no se desarrollaran explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.</p>
--	---	---	---	--



<ul style="list-style-type: none"> - Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación. - Examina por escrito las limitaciones y aportaciones de un texto. - Explora alternativas de ver y valorar el mismo tema. 	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis por escrito de distintos tipos de ensayo y sus características. 	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue.</p> <p>4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</p> <p>8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva.</p> <p>8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.</p>	<p>CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</p> <p>CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras.</p> <p>CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>	<p>Las competencias profesionales no se desarrollaran explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.</p>
---	--	---	--	--



<p>- Reactiva aprendizajes previos de la asignatura Lectura, Expresión Oral y Escrita I y Tecnologías, de la Información y Comunicación.</p>	<p>- Ensayo literario. - Debate en grupo.</p>	<p>4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados. 4.2 Aplica distintas estrategias comunicativas según quienes sean sus interlocutores, el contexto en el que se encuentra y los objetivos que persigue. 4.3 Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas</p> <p>8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos. 8.2 Aporta puntos de vista con apertura y considera los de otras personas de manera reflexiva. 8.3 Asume una actitud constructiva, congruente con los conocimientos y habilidades con los que cuenta dentro de distintos equipos de trabajo.que cuenta dentro de distin-tos equipos de trabajo.</p>	<p>CO-4 Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa. CO-5 Expresa ideas y conceptos en composiciones coherentes y creativas, con introducciones, desarrollo y conclusiones claras. CO-6 Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</p>	<p>Las competencias profesionales no se desarrollaran explícitamente en esta UAC, sino en las UACs de formación profesional.</p>
--	---	---	--	--

